

הגנן המסור (במגפיים של הרמס)

בלוג

בעיצומם של ימים אלה מנסה קשיש ערירי, תושב העיירה מרטיני בשווייץ, לאמץ את הגנן שלו. כן כן. הגנן המיועד לאימוץ, כך לפי המהדורה האנגלית של "אל-פאייס", הוא "בן 51 ממשפחה מרוקנית צנועה". הנה מקור לתקווה עבור כולנו: לעולם אין זה מאוחר "למצוא לך איזה אבא" (כמו שאמרו פעם הגששים) ולהסתדר בחיים.

האב המאמץ הוא ניקולאס פוש, חימשו בן השמונים של תיירי הרמס, מייסד אימפריית האופנה הרמס. פוש הוא אדם אמיד במידה סבירה: המגזין "פורבס" ממקם אותו במקום ה-123 מבין עשירי העולם.

וכאן אתם אולי נעשים חשדנים: מדוע פוש, מיליארדר ערירי בעל חיבה לאפודות אפורות (לפחות, לפי קטלוג התמונות שלו בגוגל), ירצה לאמץ גנן מרוקני בגיל העמידה?

ובכן, החשד במקומו. בפוש לא ניער לפתע יצר משפחתי פתאומי. האימוץ המרגש נועד לתכלית שונה: כדי לאפשר לפוש להתנער מהסכם.

שלא כמו בישראל, הדין השוויצרי מאפשר לאדם להתקשר בהסכם מחייב ביחס לעיזבונו. פוש עשה בדיוק זאת: בשנת 2011 הוא חתם על הסכם המצווה את מלוא עיזבונו לקרן איסוקרטס, גוף עצמאי המתיימר "להגן על השיח הציבורי ולקדם אותו".

אבל פוש התחרט. חינה של קרן איסוקרטס סר בעיניו, והוא החליט לסגת מההסכם. הקרן, מצידה, לא התלהבה מהנסיגה (אילו הייתם אתם נושאי משרה בגוף עצמאי שצפוי בקרוב לשכשך בכסף, גם אתם לא הייתם מתלהבים); ובלא הסכמת הקרן לא ניתן לבטל את ההסכם.

אז פוש התחיל להפעיל לחץ על הקרן, בכל דרך שעולה על הדעת. ולעורכי דינו היו כמה רעיונות יצירתיים להפליא בהקשר הזה.

אחד הרעיונות הצריך ילד.

וזאת לדעת: לפי הדין השוויצרי, חייב אדם להוריש חלק מעיזבונו לילדיו (ההסדר הזה מכונה "חלק חובה"). אילו היה לפוש ילד, "חלק החובה" המגיע לו היה עומד על מחצית מהעיזבונו, יהא ההסכם עם קרן איסוקרטס אשר יהא. כל שנדרש הוא אפוא שינוי קליל בעץ המשפחתי - והנה נחתך במחצית חלקה של איסוקרטס בעיזבונו. פוש נזקק לילד מן המוכן; ועורכי דינו מצאו אותו בערוגת הכריזנטמות, מנכש עשבייה.

כך בא לעולם מיזם האימוץ-כצ'יפ-בשולחן-המשא-והמתן.

הרעיון לאמץ גנן מבוגר כמנוף לחץ במשא ומתן, יש להודות, מעורר התפעלות כנה. מדובר ברעיון כה מופרע עד שאין

אלא להעריץ את עורכי הדין השוויצרים שהגו אותו. יש כמובן מי שיצקצקו על הניצול לרעה של מוסד האימוץ או על השימוש הציני בפועל פשוט כאביזר במשחק כוח; אבל אנחנו לא טהרנים שכאלה. אנחנו מעריכים נבלים משפטיים איכותיים כשאנחנו רואים אותם.

איך הסיפור הזה יסתיים? יש להניח שהגגן המסור לא יהפוך איל הון. תפקידו באירוע קרוב לסיומו, והחיים אינם סרט של דיסני. אנחנו נישאר עם הלקח החשוב באמת: יש בשוויץ כמה פרקליטים ממולחים להפליא, במיוחד בתחום ההעברה הבינדורית.

אנשי קשר



אהוד כצלסון
שותף